

OPTICA ACTA

Volume 2 — 1955

ADMINISTRATION : *OPTICA ACTA*, 3 et 5, BOULEVARD PASTEUR,
PARIS 15^e

BOARD OF CONTROL — COMITÉ DIRECTEUR — KURATORIUM

J. M. OTERO Y NAVASCUES (Madrid), *Président*.

R. W. DITCHBURN (Reading, G. B.), *Secrétaire*.

A. ARNULF (Paris), A. BIOT (Gand), J. CABANNES (Paris), P. FLEURY (Paris),
F. GABLER (Vienne), G. HANSEN (Oberkochen), E. INGELSTAM (Stockholm),
H. KORTE (Braunschweig), W. S. STILES (London), G. TORALDO DI FRANCIA
(Florence), A. C. S. VAN HEEL (Delft).

EDITORIAL BOARD — RÉDACTION — SCHRIFTLEITUNG

English editor : C. G. WYNNE, 13, Elwill Way, *Beckenham, Kent*.

Rédacteur français : A. MARÉCHAL, 3, boulevard Pasteur, *Paris, 15^e*.

Deutscher Herausgeber : G. FRANKE, Laufdorfer Weg 2, *Wetzlar*.

PUBLISHER — ÉDITEUR — VERLAG

Société de la *Revue d'Optique*, 3, boulevard Pasteur, *Paris, 15^e*.

CONTENTS - TABLE DES MATIÈRES - INHALT

	Pages
M. AGUILAR : Sur la sommation binoculaire.....	105
J. ARSAC : Transmissions des fréquences spatiales dans les systèmes récepteurs d'ondes courtes.....	112
<i>Bibliographie</i>	162
B. S. BLAISSE : voir A. BOUWERS.	
A. BLANC-LAPIERRE, M. PERROT & G. PÉRI : Comparaison entre la transmission de l'information en optique et en radioélectricité.....	1
G. A. BOUTRY : L'œil humain devant le spectacle de la télévision.....	81
A. BOUWERS and B. S. BLAISSE : Anamorphic mirror systems!.....	36
W. BROUWER and A. C. S. VAN HEEL : Two dimensional coding of optical images.....	49
J. M. BURCH : voir W. S. STILES.	
P. CROCE et M ^{me} M. MARQUET : Détermination optique du « bruit de fond » photographique.....	107
R. W. DITCHBURN and D. H. FENDER : The stabilised retinal image.....	128
P. DUMONTET : Sur la correspondance objet-image en optique.....	53
P. FELLGETT : A proposal for a radial velocity photometer.....	9
D. H. FENDER : voir R. W. DITCHBURN.	
C. V. FRAGSTEIN : Ist eine Lichtbewegung stets umkehrbar.....	16
M. FRANÇON & B. SERGENT : Compensateur biréfringent à grand champ.....	182
B. G. GIOVANELLI : Reflection by semi-infinite diffusers.....	153
F. I. HAVLICEK : On a set of classical methods for the computation of optical systems.....	126
A. C. S. VAN HEEL : One radius doublets.....	29
A. C. S. VAN HEEL : voir W. BROUWER.	
H. H. HOPKINS : Interferometric methods for the study of diffraction images.....	23
<i>Informations</i>	52, 143, 152
E. INGELSTAM et L. JOHANSSON : Sur la sensibilité différentielle de l'œil aux couleurs dans l'échelle de Newton notamment pour les teintes sensibles.....	139
J. T. JEFFERIES : On the diffusion of radiation from a point or a line source in an infinite medium.....	109
Radiative transfer in two dimensions.....	163
L. JOHANSSON : voir E. INGELSTAM.	
P. H. LISSBERGER and J. RING : Improved methods for producing interference filters.....	42
M ^{me} M. MARQUET : voir P. CROCE.	
J. J. MERTENS : Peripheral and foveal dark-adaptation curves as a function of luminance and wavelength...	134
J. D. MORELAND : Modification to the Wright trichromatic colorimeter for extrafoveal and peripheral observations	101
M. PERROT : voir A. BLANC-LAPIERRE.	
G. PÉRI : voir A. BLANC-LAPIERRE.	
B. PICINBONO et M. SAVELLI : Mesures sur le bruit de fond en optique.....	106
J. RING : voir P. H. LISSBERGER.	
M ^{lle} L. RONCHI : Influence d'un mydriatique sur l'effet STILES-CRAWFORD.....	47
M ^{lle} L. RONCHI : Geometrical optics of toroidal junctions in configuration lenses.....	64
M. SAVELLI : voir PICINBONO.	
B. SERGENT : voir M. FRANÇON.	
S. SLANSKY : Influence de la cohérence de l'éclairage sur le contraste de l'image d'un point noir en présence d'un petit défaut de mise au point.....	119
W. S. STILES : Innerim report on the N. P. L. Investigation of colour-matching.....	168
W. S. STILES and J. M. BURCH : N. P. L. colour matching investigation. Mean results for pilot group of ten subjects	176
G. TORALDO DI FRANCA : Capacity of an optical channel in the presence of noise.....	5
E. G. T. WASSEF : Application of the binocular matching method to the study of the subjective appearance of surface colours.....	144
G. WESTHEIMER : Spherical aberration of the eye.....	151
H. WILHM : Comparaison des différents montages à miroirs utilisés en spectrophotométrie.....	50

ANALYTIC SUBJECT INDEX - TABLE ANALYTIQUE DES SUJETS - SACHVERZEICHNIS

	Pages		Pages
<i>Beugung</i> (s. u. Diffraction).		International Commission of Optics 4 ^e réunion,	
<i>Bibliographie</i> (voir Book review).		Cambridge (Mass.), avril 1956	152
Book review : Recent advances in optics.....	162	Geometrical optics : One radius doublets	29
<i>Bücher</i> (s. o. Book review).		Computation of optical systems.....	126
Colorimetry : N. P. L. Investigation of colour		Anamorphic mirrors systems.....	36
matching	173	Toroidal junctions in configuration lenses..	64
Modifications of the WRIGHT trichromatic		Two dimensional coding of optical images..	49
colorimeter	101	<i>Lichtausbreitung</i> (S. V. propagation de la lumière)	
Sensibilité différentielle de l'œil aux cou-		<i>Optique géométrique</i> (voir geometrical optics).	
leurs	139	<i>Physiologische Optik</i> (S. U. vision).	
Binocular matching method.....	144	Polarization : Compensateur biréfringent à grand	
Colloquia : Formation et évaluation de la qualité		champ	182
des images optiques, Rochester, juin 1955	52	Propagation of light : Ist eine Lichtbewegung	
Spectroscopie, Amsterdam, mai 1956.....	143	stets umkehrbar ?	16
Frontiers in physical optics, Cambridge		Diffusion of radiation in an infinite medium.	109
(Mass.), avril 1956.....	152	Radiative transfers in two dimensions....	163
<i>Commission Internationale d'Optique</i> (voir Intern.		Reflection by semi infinite diffusers.....	153
Comm. of Optics).		Radioastronomy : Radial velocity photo-meter..	9
<i>Couches minces</i> (voir Thin layers).		transmission des fréquences spatiales.....	112
Diffraction : Study of diffraction images (by		Spectrophotometry : Montages à miroirs	50
interferometric methods).....	23	Thin Layers : Methods for producing interference	
Influence de la cohérence de l'éclairage sur le		filters.....	42
contraste	119	Vision : Œil humain et télévision.....	81
Détermination optique du bruit de fond		Peripheral and foveal dark adaptation cur-	
photographique	107	ves	134
<i>Dünne Schichten</i> (s. u. Thin layers).		The stabilised retinal image.....	128
Information theory : Transmission de l'informa-		Influence d'un mydriatique sur l'effet Stiles-	
tion en optique.....	1	Crawford	47
Sur la correspondance objet-image.....	53	Sommation binoculaire.....	105
Capacity of an optical channel.....	5	Spherical aberration of the eye.....	151
Mesures sur le bruit de fond.....	106		
<i>Farbenlehre</i> (s. o. Colorimetry).			
Interferometry : study of diffraction images...	23		
<i>Interferenzverfahren</i> (s. u. Interferometry).			